Рабочая программа патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста через этно-культурный подход

«На Дону стоим, Дон славим!»

Воспитатель высшей квалификационной

категории МКДОУ д/с № 10

Евтеева Анна Михайловна

п. Епифань

**Содержание**

**I.** Пояснительная записка

1.1. Актуальность

1.2. Педагогические принципы построения программы

1.3. Цели и задачи программы

1.4. Формы и методы реализации программы

1.5. Условия реализации программы

1.6. Методические рекомендации

**II.** Содержание Программы

**III.** Планируемые результаты

**IV.** Мониторинг результативности качества знаний

**V.** Используемая литература

Приложение

1. **Пояснительная записка**.

Будущее любой страны всегда зависит от того, как будет расти и развиваться ее культурный, нравственный, интеллектуальный потенциал – дети. А будущее детей находится в прямой зависимости от социальной и экономической структуры общества.

Современные подходы к дошкольному образованию требуют создания условий для приобщения ребенка 21 века к национальным и общенациональным ценностям, истории родного края.

Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации определяет: «Патриотизм — одно из наиболее глубоких человеческих чувств, закрепленных веками и тысячелетиями. Под ним понимается преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу, гордость за их прошлое и настоящее, готовность к их защите».

Главная особенность патриотического воспитания заключается в том, что через него формируется не просто гражданин, а гражданин-патриот, горячо любящий свою Родину, свой край, готовый всегда достойно и самоотверженно служить ей верой и правдой.

В настоящее время большое значение приобретает поиск и разработка инновационных подходов к патриотическому воспитанию, реализация которых способствовала бы сознанию качественно новых подходов в организации этой деятельности с подрастающим поколением. Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с духовностью человека, ее глубиной.

Раскрытие личности в ребенке полностью возможно через включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции.

Программа творческого объединения по интересам «На Дону стоим, Дон славим» предназначена для организации занятий соединяющих в себе различные виды деятельности, способствующие формированию новых знаний и умений, ориентирована на укрепление чувства патриотизма, совершенствования знаний об истории поселка, быте и традициях казачества.

* 1. **Актуальность**

 Актуальность и практическая ценность этой работы заключаются в том, что сложившаяся социокультурная ситуация актуализирует проблему сохранения и передачи детям культурного наследия предков, знакомство ребенка с культурой малой Родины.

Народная культура является [действенным](http://pandia.ru/text/category/dejstvennostmz/) средством познавательного, эстетического, духовного [развития детей](http://pandia.ru/text/category/razvitie_rebenka/). Древние мыслители отмечали, что только через освоение культуры своего народа лежит путь к нравственности. Традиционную культуру казачества можно назвать живой, связующей нитью между поколе­ниями, она сравнима с деревом жизни, объединяющим прошлое, настоя­щее и будущее.

Изучение национальных, этнографических традиций и обычаев казачества, изучение истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

Жизнь в русле родной культуры очень важна для ребенка - дошкольника, так как в этом возрасте ребенок начинает познавать мир. И если педагог живет вместе с детьми в условиях народных традиций, в русле родной культуры, он имеет больше возможности для формирования этических и эстетических идеалов.

Через введение в народную культуру, ее осмысление и познание педагоги развивают не только духовно-нравственную сферу ребенка, но и его творческие способности.

Воспитывая ребенка на традициях, исторических событиях, достопри­мечательностях малой родины, мы помогаем ему установить положитель­ные отношения с миром людей, с миром природы, с самим собой. Верный путь к повышению качества воспитания и обучения - это опора на красоту окружающего мира, культурные ценности.

Данная программа направлена на воспитание детей на идеях патриотизма, духовности, народности (уклад жизни, традиции и пр.), обращения к истокам (кто мы такие, какие мы, чем интересны).

Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Работа с дошкольниками строится на основе дифференцированного подхода подачи материала, интегрированной формы ведения занятия с детьми с включением различных видов детской деятельности – игровой, учебной, досуговой.

 Процесс нравственно-патриотического воспитания осуществляется не эпизодически, а целенаправленно с использованием традиционных, современных методов воздействия на ребёнка, его эмоциональную и нравственную сферу.

Реализуется программа через творческие занятия по интересам. Занятия проходят 1 раза в неделю во второй половине дня. Деятельность детей и взрослых протекает в различных типах занятий: занятие – путешествие, занятие – рассказ, занятие – поиск, самостоятельная творческая деятельность индивидуальная, в сотворчестве с детьми, коллективная, театрализованные представления, игры, развлечения, экскурсии, творческих работ детей и взрослых.

* 1. **Педагогические принципы построения программы**

Программа построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а непросто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;
* принцип культуросообразности, предусматривающим освоение богатейшего опыта казачества, как систему культурных ценностей, способствующих воспитанию и развитию личностной культуры ребенка.
* принцип природосообразности, предполагающим не только учет возрастных, индивидуально-психологических особенностей ребенка, но и национально-специфических его склонностей и стереотипов поведения, обусловленных этическими семейно-бытовыми традициями и обычаями.
* принцип гуманистической ориентации на общественно одобряемые и передаваемые из поколения в поколения образцы, социально-этические нормы поведения, уважение достоинства и прав человека, заботы о родных и близких, проявление миролюбия, доброжелательного отношения, терпимости к окружающим людям, независимо от национальности и личных свойств.
* принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса - предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;
* принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
* принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
* принципзанимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.
* принципсемейно – центрированности, направленный на тесное сотрудничество педагогов и родителей.
	1. **Цели и задачи программы.**

Цель программы – создание системы патриотического воспитания, через создание новых образцов жизни на основе возрождающейся казачьей культуры и духовности, нравственности и патриотизма.  Воспитание на духовных и нравственных основах казачества, возрождение духов­ных, исторических и патриотических традиций казаче­ства.

Реализация поставленной цели поможет решить проблему духовно-нравственного развития ребенка, посредством его участия и принадлежности к казачьей национальной культуре.

Задачи программы:

- Развивать патриотические чувства у дошкольников посредством приобщения их к культуре и традициям казачества.

- Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, ремеслам.

- Воспитывать гражданственность, любовь к Родине, на примерах истории развития казачества, его традиций и культуры. - Возрождать духовные, исторические и военно-патриотические традиции казачества

-  Закрепить представление о положительных качествах (доброте, смелости, скромности, трудолюбия ) и отрицательных (жестокости, трусости, лени ).

Поставленные задачи программы решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту и т.д., так как воспитывает в ребенке патриота вся его жизнь: в детском саду и дома, его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

* 1. **Формы и методы реализации Программы**

 Для реализации программы используются следующие методы:

*-* методы, в основе которых лежит способ организации занятия:
  Наглядный методиспользуется во время:

* чтения педагогом рассказов;
* экскурсий в музей, по поселку, целевых прогулок;
* наблюдений;
* показа сказок (педагогом, детьми);
* рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
* проведения дидактических игр и др.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе:

* чтения литературных произведений воспитателем;
* чтения стихотворений детьми, воспитателем;
* бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя, приглашенных родителей;
* ответов на вопросы педагога, детей;
* проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, игр – драматизаций и др.);
* сообщение дополнительного материала воспитателем;
* загадывание загадок;
* рассматривание наглядного материала;
* рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирование сказок;
* разбор житейских ситуаций;
* проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров, фольклорных праздников.

  Практический метод используется, когда необходимо:

* организовывать продуктивную деятельность;
* провести игры (сюжетно-ролевые, дидактические, инсценировки казачьих легенд и др.);
* организовать постановку сказок, литературных произведений, а также конкурсов, викторин;
* организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников;
* изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

- Формы организации деятельности детей на занятии:

* Групповая;
* Индивидуальная;
* Индивидуально-групповая.

В реализации Программы важна взаимосвязь семьи и детского сада. Нужно, чтобы родители понимали важность нравственно-патриотического воспитания дошкольников на основе традиций казачества, необходимость и в семье заниматься воспитанием маленьких граждан и патриотов своей малой родины.

Формы и методы работы с родителями:

1. Педагогические беседы с родителями. Их цель оказать родителям помощь в понимании наиболее острых вопросов воспитания, возрастных особенностей детей, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
2. Индивидуальные беседы – консультации проводятся в течение года по мере необходимости, с целью информирования родителей о результатах работы и оказанию помощи.
3. «Круглый стол» с родителями проводится с целью обсудить в неформальной обстановке актуальные вопросы воспитания детей в семье.
4. Домашние задания даются с целью улучшения взаимопонимания между родителями и детьми, развитию эмпатических способностей.
5. Родительский уголок, папки-передвижки, фотоальбомы, фотовыставки помогают информировать родителей о проведённой и предполагаемой работе, привлечь родителей к активному участию.

Несомненно, совместная работа помогает формировать нравственно – патриотическое отношение и чувства сопричастности к семье, посёлку, стране, к культурному наследию своего народа. Исходя, из выше изложенного следует отметить, что казачеству принадлежит важная роль в развитии российского государства, сохранении и развитии традиций воспитания в духе патриотизма.

* 1. **Условия реализации программы**

Для решения поставленных программой задач необходимо выполнение следующих педагогических условий:

Социальные условия:

* деловые, профессиональные и партнерские отношения дошко­льного образовательного учреждения с органами управления образованием;
* взаимодействие дошкольного учреждения с социальными партнерами (музеи, библиотека, школа).

Организационные условия:

* организация образовательного процесса в детском саду (доку­менты, регламентирующие реализацию Программы: устав, программа, комплексно-тематическое планирование, родительский дого­вор, контроль за ходом образовательного процес­са и т. д.);
* Оснащение предметно-развивающей среды: уголки родного края; изготовление атрибутов быта, утвари казаков; оформление мини-музея; изготовление костюмов.

Кадровые условия:

- реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими работниками;

- Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями в вопросе нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, на основе традиций казачества(консультации; семинары; самообразование).

Содержательные условия:

* реализация идей компетентного развивающего обучения в содержании воспитания нравственно-патриотических качеств дошкольников на основе традиций казачества;
* создание и отработка комплексно-тематического планирование;
* анализ и использование передового педагогического опыта, накопленного в городе, области, стране.

Психолого-педагогические условия:

* методическое обеспечение эксперимента, работа над совершенствованием методов и форм организации образовательного процесса;
* совершенствование психологической службы в детском саду в направлении работы с детьми, пси­хологического климата в обеспечение психологического сопровождения педагогического процесса.
* высокий уровень психолого-педагогической подготовки родителей к работе:родительские собрания, экскурсии, открытые занятия с участием самих родителей, совместные мероприятия (выставки, конкурсы, праздники и т.д.

Материальные условия:

* наличие материальной базы, соответствующей современным требованиям.

**1.6. Методические рекомендации**

Для успешного усвоения детьми материала, предлагаемого для нравственного, физического развития, закрепления полученных знаний, причастности к культуре казачества следует:

1. Учитывать возрастные особенности детей. Воспитание и обучение проводить поэтапно, от простого к сложному. Вся жизнь ребенка должна быть пропитана духом казачества, его культуры, традиций.

2. - на первом этапе работы с детьми необходимо проводить занятия в форме игры, показа инсценировки, рассказа воспитателя;

- учитывая возрастные особенности, обучающий процесс проводить с учетом индивидуализации, объединяя детей в микрогруппы;

- использовать элементы казачьего фольклора в режимных моментах, на прогулке, во время наблюдений, во время занятий, организации игры;

- проводить дидактические игры типа «У бабушки Загадушки», «Чья игрушка»,

«Узнай, откуда гости» и др.

- поддерживать связь с родителями, приобщая их к работе.

3. Продолжая начатую работу, на втором этапе следует:

- привлекать детей к самостоятельной деятельности;

- использовать такие формы работы как игра-драматизация, инсценировка казачьих легенд, песен, участие в фольклорных праздниках;

- побуждать детей к созданию образов героев любимых сказок, легенд;

- на занятиях по ИЗО самостоятельно изображать предметы казачьего быта, расписывать костюмы элементами символики, изготовлять игрушки (лепка, конструирование);

- работать в тесной связи с музыкальным руководителем:

* исполнение казачьих песен, частушек
* разучивание хороводов, танцев
* импровизированные исполнения на народных музыкальных инструментах
* участие в фольклорных праздниках

- привлечение к работе родителей:

* встречи с бабушками и дедушками, их рассказы о прошлом, о традициях казачества
* посещение церкви на праздники
* экскурсии в музей
* изготовление родителями казачьих костюмов
* чтение и рассказы о праздниках и религии.

Продолжая работу, проводимую на этих этапах обучения и воспитания, побуждать детей к анализу, сравнению культуры казачества в прошлом и настоящем. Закреплять знания, полученные на 1 и 2 этапах и продолжать углубленное изучение тем, предусмотренных программой;

- давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения донских казаков в прошлом;

- использование детьми в речи выражений языка донских казаков;

- самостоятельная организация игр;

- изучение жизни казачества в городе и деревне, их особенности путем сравнений;

- знакомство с архитектурой, живописью путем рассказов, бесед, экскурсий по поселку, посещения музея;

- разъяснение воспитателям и родителям значимости традиций, обычаев современной жизни;

- использование в свободной двигательной деятельности детей казачьих игр, а также при проведении занятий, на прогулке.

1. **Содержание программы**

Программа составлена с учетом реализации интегративных связей по образовательным областям:

|  |
| --- |
| Формирование нравственно – патриотических качеств детей дошкольного возраста на основе традиций казачества |
| Художественно-эстетическое развитие- знакомство с казачьим фольклором (песни, праздники, посиделки и т.д.);- знакомство через изобразительную деятельность с культурой казачества | Речевое развитие знакомство с казачьим фольклором (сказки, былины, пословицы и т.д.) | Социально-коммуникативное развитие-воспитание любови в малой Родине;- формировать представления детей о жизни, культуре, традициях казачества | Познавательное развитие- воспитание любви и бережного отношения к природе и животным, ответственность за них | Физическое развитие- знакомство детей с традиционными массовыми играми казаков |

При организации образовательного процесса и успешной реализации поставленных задач, материал имеет календарно-тематическое планирование (приложение 1):

Целесообразность данной программы состоит в том, чтобы воспитывать у детей чувство любви к родному краю, поселку, району, окружающей природе, которые необходимо формировать у детей именно с дошкольного возраста. С ранних лет нужно воспитывать у ребенка эмоционально-положительное отношение к тому месту, где он родился и живет; развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях края, природы, истории.

1. **Планируемые результаты**

Конечным результатом реализации Программы должны стать положительная динамика роста патриотизма в дошкольной среде, обеспечение благоприятных условий для духовного и культурного подъёма у дошкольников и их родителей.

К концу реализации Программы, дети должны

**знать:**

об истории жизни казаков нашего поселка;

особенности жизни и быта казаков;

повседневную жизнь казаков;

2-3 казачьи песни, 3-4 частушки;

5 старинных казачьих игр;

элементы казачьей одежды;

особенности православных праздников – Рождество, Масленица, Пасха;

7-8 заповедей казачества;

диалектную лексику.

уметь:

играть в старинные казачьи игры;

исполнить 2-3 казачьи песни, 3-4 частушки

называть некоторые предметы быта;

называть основные православные праздники

1. **Мониторинг результативности качества знаний**

Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, к уровню развития ребенка, но предполагает активное участие детей, родителей в ее реализации.

**Для изучения нравственно-патриотических качеств дошкольников были использованы различные диагностические методики в соответствии с возрастом дошкольников.**

* наблюдение;
* анализ продуктивной деятельности;
* диагностическая карта по ознакомлению дошкольников с историей и культурой нашего поселка, традициями казачества (приложение 2).

**С помощью этих методик составляется оперативный констатирующий микросрез уровня сформированности нравственно-патриотических качеств каждого ребенка.**

1. **Литература**
2. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). - М., 2011
3. Антонова Е.А. Как научить детей любить Родину. - М., 2005.
4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2010.
5. Комарова Т.С., Пантелеева Н.Г. Организация педагогической работы по воспитанию любви к родному краю у старших дошкольников // Современное дошкольное образование. 2010. №1.
6. Лавреньтьев А.В. Епифань и Верхний Дон в 7-8 вв.: Очерки истории русской крепости на Куликовом поле. - М.: «Древлехранилище», 2005. 230ст., ил.
7. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. - М.,2009.
8. Микляева Н.В. Инновации в детском саду: Пособие для воспитателей. - М., 2013.
9. Микляева Н.В. и др. Мониторинг патриотического воспитания детей 5-7 лет. - М., 2010.
10. Савельев Е.П., Фоменко А.Т. Древняя история казачества. - М. Вече 2004.
11. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе педагога.
12. Степанченко В.И. Казачьему роду нет переводу. - С- П. 2001 г.
13. Масалов А.Г. Современное казачество на охране региональ­ной безопасности и общественного порядка. - Ставрополь, 2001;
14. Очерки традиционной культуры казачества России. - М. ­Краснодар, 2002. Т. 1; 2005. т. II;
15. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольно­го образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 ок­тября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
16. Интернет - ресурсы

<http://ped-kopilka.ru/>

<http://www.maam.ru/>

https://infourok.ru/metodicheskaya-kopilka

<https://nsportal.ru/>

Приложение 1

**Календарно-тематическое планирование творческого объединения по интересам**

**«На Дону стоим, Дон славим!»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Сроки проведения | Тема | Содержание |
| 1. | Сентябрь | «Кто мы, откуда. Где наши корни»  | Развивать у детей коммуникативные умения; расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родственникам. |
| «Семейные традиции» | Развивать у детей коммуникативные умения; раскрыть роль семейных традиций; Учить составлять рассказы из личного опыта. Воспитывать уважение к членам семьи |
| «На Дону стоим! Дон славим» | Беседа о ежегодной, традиционной ярмарке, которая собирает мастеров народного промысла, рукодельниц, медоваров. Воспитывать чувство гордости за свой народ. |
| «Улицы нашего поселка» | Уточнить знания детей о названиях улиц; показать детям, что по названиям улиц можно многое узнать об истории поселка. |
| 2. | Октябрь | «Моя улица» | Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; учить создавать несложную композицию родной улицы; закрепить приемы рисования краской. |
| «Епифань – исторический поселок» | Познакомить детей с историейвозникновения поселка, его названия; вызвать интерес к своему поселку, привить чувство гордости за него (презентация, фотографии).  |
| «Епифань– святой уголок России» | Познакомить детей со множеством православных храмов, монастырей, святых мест Епифани и округа. Экскурсия по поселку и близлежащей местности (презентация, фотографии). |
|  | «Красота природы родного края» | Учить детей самостоятельно выбирать содержание, передавать несложный сюжет; поощрять детское творчество, инициативу, использование способов рисования, усвоенных ранее. |
| 3. | Ноябрь | «Епифань историческая» | Познакомить детей с купеческими промыслами, ведением торговли того времени. (Посещение историко – этнографического музея). |
| «Истоки донского казачества» | Познакомить детей с историей епифанского казачества, о том, как казаки появились на нашей земле. Рассказать детям, что история казачества – источник силы, мужества, верности. |
|  «Знакомство с жилищем и бытом казаков» | Углубить знания о быте казаков, познакомить с казачьей горницей, куренем. Развивать интерес к традициям и быту казаков. |
| «Домотканый коврик» | Познакомить детей с различными видами переплетения нитей. Учить разрезать бумагу на ровные полосы, переплетать разноцветные полосы соблюдая ритм переплетения. |
| 4. | Декабрь | «Одежда казака и казачки» | Познакомить детей с казачьим   костюмом, углублять знания детей о казачьей одежде, её назначении, названии, разных её частях.  Воспитывать желание следовать старинным народным традициям. |
| «Казачье подворье» | Познакомить детей с ведением хозяйства в казачьих семьях. Учить детей по собственному замыслу изображать животных, передавая их в движении. Воспитывать интерес и любовь к животному миру. |
| «Культура общения в семье и обществе»  | Продолжать формировать у детей общее представление о культуре казачества, ее богатстве. |
| «Как воспитывали казака» | Дать детям знания о том, как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков, почему давалось разное воспитание, какая цель преследовалась. |
| 5. | Январь | «Поздравительная открытка к Рождеству» | Развивать у детей эстетическое восприятие, наблюдательность, фантазию; умение соотносить пропорции, вырезывать силуэт из бумаги, сложенной вдвое. |
| «Рождество Христово, Крещение» | Формировать у детей представления о православии, как части русской культуры, его богатстве, красоте праздников. Учить детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков. |
| «Казачий фольклор: пословицы, поговорки, песни»  | Познакомить детей с поговорками и пословицами, научить понимать их смысл. Дать детям понятие  о народном фольклоре, приобщать их к народной культуре. |
| «Казаки – люди вольные» | Дать детям понятие о казачьей вольнице. Где эти люди селились и почему. Кого принимали в казаки. Какие были у казаков заповеди. |
| 6. | Февраль | «Военные походы казаков» | Дать понятие, что казаки часто от плуга переходили к выполнению воинского долга, а, оставив службу, нередко снова становились за плуг, оставаясь воинами, в каждую минуту готовыми сесть на своего боевого коня и выехать в поле в полном вооружении. |
| «Конь – лучший друг казака» | Приобщать детей к казачьему **фольклору**. **Развивать** творческие способности в рисовании. Поддерживать интерес к чтению, закрепить умение анализировать поступки героев. |
| «Экскурсия в музей. Казачья горница» | Провести совместное мероприятие с центром культуры и досуга «Верховье Дона». Знакомить детей с казачьим фольклором, с обычаями казаков. Воспитывать у детей желание быть защитниками своей Родины. |
| «Масленица» | Расширить знания о традициях, праздниках казачества. Познакомить со своеобразием казачьих обрядов. |
| 7. | Март | «Сердце матери лучше солнца греет» | Этическая беседа об отношении казаков к женщине-матери с включением народных легенд, пословиц, поговорок. Воспитывать эмоциональное отношение к образу мамы; учить передавать в рисунке ее образ доступными средствами выразительности. |
|  «Живет в народе песня» | Знакомить детей с казачьими песнями, танцами. учить видеть красоту казачьих танцев. |
| «На героя и слава бежит» | Беседа о героях-казаках, старинном оружии. Вызвать желание знакомиться с жизнью донских казаков, воспитывать уважение к своим предкам. |
| «Жаворонки» | Учить детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков. Научить использовать тесто для проявления творческих способностей, научить точно передавать задуманную идею при выполнении изделия. |
| 8. | Апрель | «Пасха, Красная горка» | Познакомить детей с главным праздником православных христиан, традициями, обрядами. |
| «Казачья утварь» | Развивать представление детей об обстановке в казачьем курене (мебель), посудой и другими предметами быта и обихода. |
| «Казачья кухня» | Знакомить детей с традиционными блюдами казачьей кухни, правильном рациональном питании. |
| «Роспись тарелочки» | Предоставить возможность для самостоятельного выбора темы, подбора необходимого цвета в  зависимости от темы рисунка.  |
| 9. | Май | «Казачьи заповеди» | Познакомить с заповедями казаков, воспитывать честность, правдивость, трудолюбие, любовь к родному краю. |
| «Верстание казаков» | Познакомить детей с обрядом верстания (вступление) новичков в ряды казаков, которое проходит согласно древним традициям.  |
| «Казачьи символы и знаки» | Познакомить детей с символами и знаками казачьей доблести, дать представление о значимости этих символов для казака.  |
| «Современное казачество» | Рассказать детям о современном укладе и службе казачества, об обеспечении порядка в поселке. Воспитывать нравственно - патриотические чувства.  |

Приложение 2

**Диагностическая карта по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников на основе быта и традиций казачества.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | Ф.И.О. ребенка | Проявляет устойчивый интерес к себе, своей семье, традициям | Может дать нравст­венную оценку своим и чужим поступкам, действиям | Интересуется историей своего поселка, историей возникновения казачества | Проявляет интерес к быту казаков, особенностямубранства жилища, ведению хозяйства; | Интересуется обычаями , традициями, праздникамиказаков | Знает заповеди казаков, казачий фольклор, подвижные игры | Знает символы родного поселка, казачества | Интересуется современным укладом и службой казаков | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |
|  Нг. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательно­го процесса в любом учреждении, работающим с группой детей старшего воз­раста (5—6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем исполь­зования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Оценка связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями:

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки,
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого,
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
5. баллов — ребенок выполняет все параметры опенки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год — в начале и кон­це учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицей проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются бал­лы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается ито­говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых до­лей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкрет­ного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результа­тов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итого­вый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столб­цу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета обще­групповых промежуточных результатов освоения про­граммы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять де­тей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осу­ществлять психолого-методическую поддержку. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребен­ку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же парамет­ры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателя­ми проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выражен­ном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру. *(*Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применя­емых в психолого-педагогических исследованиях психометрических проце­дур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагно­стики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение ре­зультатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педа­гогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описа­ние тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребен­ка того или иного параметра оценки. Следует отмстить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и пору­чения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого па­раметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе. Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров.

Основные диагностические методы педагога образовательной организа­ции:

* наблюдение;
* проблемная (диагностическая) ситуация;
* беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая.